



Fraîchement installée à Carbonne
j'ai à cœur de travailler
avec des entreprises locales.

Appelez-moi
pour parler de votre com '



- COMMUNICATION - CONSEIL STRATÉGIQUE
Logo, identités visuelles, enseignes, illustrations, bannières pub
- WEB - DIGITAL
Guides - Ebooks - Newsletters - Supports pédagogiques
- ÉDITION - PRINT
Création de maquettes et mise en page
(dépliants, brochures, affiches, flyer, catalogues, dossiers, magazines...)

Hector le Collector

NEWSLETTER

Création graphique et diffusion d'une newsletter mensuelle.

Actualité nationale d'Hector et infos générales sur les biodéchets.

The image displays a creative presentation of the 'Hector le Collector' newsletter across three devices. A large tablet on the right shows the main article titled 'La lettre d'Hector' with a focus on its 5th anniversary. An iPhone in the center shows a smaller news snippet. A desktop computer monitor on the left shows the full newsletter layout, featuring a red header, a central image of a person planting a tree, and various sections like 'Actu & Événement' and 'À lire ce mois-ci'. The overall design is colorful and modern, using yellow and green tones.

Communauté de Communes du Volvestre

IDENTITÉ VISUELLE

LA DEMANDE

Création de l'identité visuelle du GAL Leader.

Refléter l'innovation du territoire et afficher une filiation évidente avec l'identité du Pays Sud Toulousain

J'ai conservé les couleurs de ce dernier, j'y ai ajouté des lignes graphiques dynamiques et contrastées pour suggérer l'innovation du service.



SYNLAB

LABORATOIRE

BROCHURE & CALENDRIER

Création graphique et production.
Brochure + calendrier de grossesse



SYNLAB

Mon livre de bord

Votre allié santé tout au long de votre grossesse.

www.synlab.fr

L'HÉPATITE B

Une hépatite est une atteinte inflammatoire du foie. L'hépatite B se transmet par exposition à du sang, du sperme et d'autres fluides corporels. Elle peut également être transmise par une mère infectée à son enfant au moment de l'accouchement.

QUELS SONT LES RISQUES POUR VOTRE BÉBÉ SI VOUS ÊTES CONTAMINÉE ?

Ils sont particulièrement élevés au moment de l'accouchement. L'hépatite B ne provoque pas de malformation fœtale particulière mais augmente le risque que l'enfant soit infecté également. Un traitement médicamenteux est administré au nouveau-né dans les premières heures qui suivent sa naissance. Il prévient tout risque de transmission du virus.

COMMENT VOUS EN PROTEGER ?

- Portez des gants de protection si vous manipulez des aiguilles ou tout autre instrument entrant en contact avec le sang.
- Protégez-vous lors de vos rapports sexuels si vous n'avez pas de partenariat stable.
- Vérifiez que vous êtes à jour de votre vaccination (obligatoire) contre l'hépatite B.

Comment se passe le prélèvement ?

- Prise de sang
 - Au cours du 1^{er} trimestre (avant 10 SA)
 - Au cours du 2nd trimestre (entre 23 à 28 SA)
- Obligatoire



Obolocal Restaurant

IDENTITÉ VISUELLE

Création de la nouvelle identité du restaurant Obolocal à Carbonne.



Prime View

CATALOGUE DE FORMATION

Création et réalisation du catalogue de formation de l'organisme Prime View.

The image shows an open catalog from PrimeView Formation. The left page features the title 'CATALOGUE DE FORMATION' and 'Innovation - Indépendance - Transversalité'. It highlights 'La référence de la formation d'entreprise pour les cadres et dirigeants d'entreprise' and includes a 5-star rating. The right page is titled 'Finance Economique et Financier' and details a course on financial analysis. The course structure includes:

- Partie 1 : Diagnostic des capacités de trésorerie à l'aide de l'analyse financière disponible**
 - Chainer deux types d'analyses essentielles à l'aide des connaissances sur l'environnement et des conséquences sur le résultat.
 - Appliquer les connaissances sur l'environnement et l'analyse financière à l'ensemble des indicateurs.
- Partie 2 : Application de méthodes d'analyse CAD (Diagnostic, Comparaison, Anticipation, Décision)**
 - Diagnostiquer, comparer, évaluer, anticiper et décider.
 - Mise en relation entre ces indicateurs et les autres indicateurs de gestion.
 - Appliquer ce principe sur les indicateurs importants et exemplaire de résultats de grandes entreprises.
- Partie 3 : Intégration des conclusions de la méthode CAD :**
 - Le benchmark et l'évaluation d'un conseil de résultat.
 - La célébration de son diagnostic financier.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Savoir relier l'environnement économique et les implications sur le compte de résultat.
- Savoir anticiper les évolutions des facteurs économiques directement impliqués dans le compte de résultat.
- Etre capable d'ajuster son diagnostic financier en fonction des perspectives d'évolution de l'environnement économique.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Des outils d'identification et d'analyse pour identifier les indicateurs à suivre en fonction des étapes du diagnostic financier.
- Une approche pratique grâce à un lien direct avec le compte de résultat.
- Une prise de hauteur permettant de replacer les éléments de diagnostic financier dans un contexte économique.

CONTENU

- Évaluation des résultats.
- Évaluation de la rentabilité.
- Évaluation des profits de production.
- Prise de l'énergie et leurs modalités premières.
- France et secteurs.
- Stabilité.
- Anticipations.
- Évaluations sur le mode de gouvernance des entreprises.

ENGAGEMENT

- Atteindre la connaissance de l'analyse financière enseignant en Finance d'entreprise à un environnement de plus en plus complexe » Pierre Sabatier, président de PrimeView.

INFORMATION

Tel. 0144114444
Site internet : www.primeview-formation.fr
Mail : inscription@primeview-formation.fr

Catalogue des Formations 2014/2015 | Page 39



Médiathèque de Cazères

COMMUNICATION LOCALE

Réalisation de la campagne print pour les 10 ans de la médiathèque affiche, dépliant-programme, et banderole pour signaler l'évènement à l'entrée de la ville.

Date	Activité	Description
MERCREDI 23 AVRIL	16H30 - Il était une surprise... D'ANNIVERSAIRE LIRE ET FAIRE LIRE	Des histoires pour rire petites et grandes oreilles ! Médiathèque - Public jeune dès 3 ans - Gratuit
VENDREDI 25 AVRIL	14H30 - Atelier reprise BOUILLON DE CULTURE	Feuilles, fils, aiguilles... découvrir la reliure et repartez avec votre création ! Médiathèque - Tout public - Gratuit sur inscription.
SAMEDI 26 AVRIL	10h à 12h - Bourse aux plants et boutures MÉDIATHÈQUE	Déposez vos plants et boutures à la médiathèque pour échanger et partager. Parvis de la médiathèque - Tout public - Gratuit
SAMEDI 16 AVRIL	16H30-16H30 - Festoyons ! Ludo'M	Jeux géants, jeux de bois. Sourire et tous rires. Parvis de la médiathèque - Tout public - Gratuit
SAMEDI 19 AVRIL	10H30-12H00 - Chorale populaire LA VOIX DES PASSAGES	Des chants qui animent et résonnent... à écouter ou fredonner. Parvis de la médiathèque - Tout public - Gratuit

Agence Signe des Temps

GUIDE TOURISTIQUE B TO B

Réalisation du guide Touristique pour Nièvre attractive.

Association mobilisée pour renforcer l'attractivité touristique du département et contribuer à son développement économique.

CONSULTABLE SUR CE LIEN DANS SON INTÉGRALITÉ

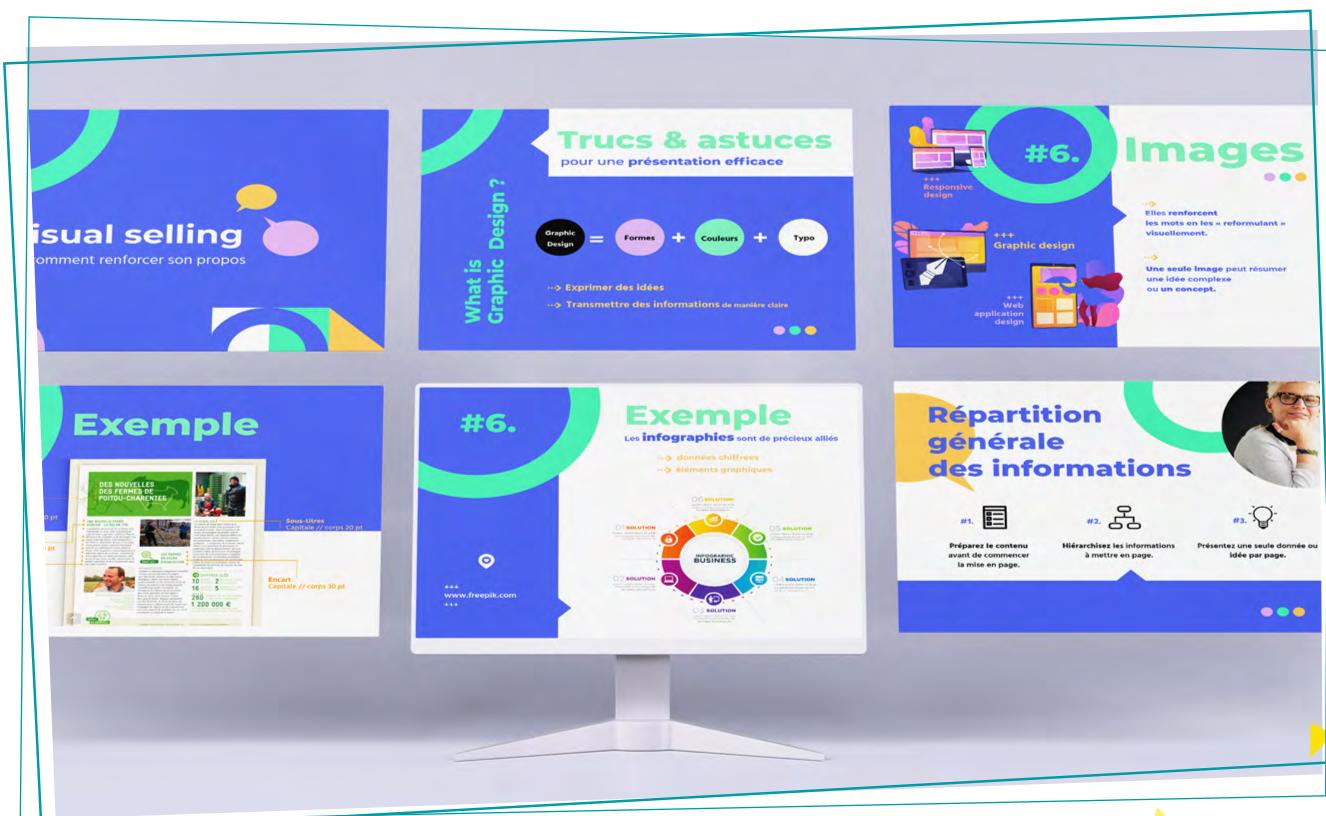
<https://fr.calameo.com/read/0061102628735fcba7b6b?page>



Visuals selling MODULES

INTERVENTION EN ÉCOLE SUPÉRIEURE

Création du support et animation du cours.



Butô-clown SARAH NASSAR

PLAQUETTE DE PRÉSENTATION

Création graphique et production
(Création du principe graphique en partant des dessins au fusain existants.)



Sarah Nassar,

... sort des études d'arts plastiques et commence entre 2002 et 2005 ses recherches de master 1 et 2 à ses recherches sur la transition vers le **Butô** qu'elle pratique depuis plus de dix ans. Après sa rencontre en 2002 avec le danseur Pascal Delley et son approche de l'improvisation et de la danse théâtre, elle se tourne entre autres auprès des danseurs Butô Sumako Kashi, Moshé Lewin, Djamel Bourras. Par la suite, elle se forme également au clown auprès de Ludovick Chirat et de Eric Blauet. Elle fonde la compagnie Mélusine en 2005 dans laquelle elle crée les spectacles **Isis et Harris** en 2016 avec l'artiste de cirque Pamela Pontoglio. Mon père s'écateur en 2018. **Médecin clown** en 2018 en collaboration avec le chorégraphe Pascal Delley et l'**ETAT** en 2019.

Elle partage ses pratiques dans diverses compagnies (Artik Accessoires, le Kino Théâtre...) en tant qu'interprète ou metteur en scène. Depuis 2009 elle développe une pédagogie autour de la relation entre la danse butô et le clown théâtre dans des stages et des ateliers réguliers.

Association Mélusine
34 rue d'Aubusson - 31000 Toulouse
Contact & inscription : 06 25 27 15 39
asso.melusine@laposte.net
www.clemelusine.wixsite.com/cie-melusine

CHÈQUES POSTS Joseph Borda
Graphisme : Benoît Foulon - www.bigraplik.fr

Nous proposons de relier ces deux pratiques, la danse Butô et le Clown, afin qu'elles se nourrissent l'une de l'autre pour ouvrir de nouvelles libertés et nous inviter à nous abandonner encore et toujours plus dans le vécu du corps et du présent. En développant l'écoute et l'engagement du corps, cette recherche aiguise nos sensibilités pour en faire surgir leurs grands potentiels d'énergie et de créativité.

Le butô et le clown explorent chacun à leur manière le vaste espace de l'humain dans lequel fleurissent et fermentent les désirs, les trous noirs, les vides, l'ombre. C'est en mettant en jeu les fragilités et en leur donnant du jeu que cette pratique nous emmène au cœur du ridicule, de la dérisoire et du drôle. Alors même au fin fond de l'échec nous pouvons nous sentir victorieux et vibrer de cette « insoutenable légèreté de l'être ».

Dans un cadre et une écoute bienveillante nous aurons différents espaces de jeux à la fois profonds et légers qui visent entre autre à :

1. Développer l'engagement et la conscience du corps et du mouvement (directions, rythmes, forces, points moteurs du mouvement...) afin de défier les habitudes pour s'ouvrir aux possibilités cachées et à la richesse créative du corps.
2. Explorer et jouer avec les possibilités infinies de la voix dans sa relation avec le corps, les sensations, la respiration, le mouvement, les émotions, l'imagination...
3. Sentir, vivre et se laisser transformer par de multiples états. Explorer la singularité des chemins qui nous emmène à les vivre et à libérer de leurs intensités, à travers des situations de jeu qui mettent en relation le joueur avec son imagination, ses émotions, ses désirs, les autres, l'espace.
4. Développer l'écoute, l'ouverture et l'accès, autant que l'implication et l'engagement dans le jeu.

Stages

De 10 h à 17 h - 70 € le week-end.

Au Local, 64 rue Alfred de Musset, 31200 Toulouse.
(métro ligne B, Claude Nougaro)

- 18 et 19 novembre 2019 - 7 et 8 mars 2020
- 14 et 15 décembre 2019 - 2 et 3 mai 2020
- 11 et 12 janvier 2020 - 13 et 14 juin 2020

En Ariège

240 € les 5 jours

(- 6€ / jour pour hébergement et repas.)

À Font de la Coste, 09300 Roqueredonde.

- Du 23 au 28 septembre 2019



Le Cast

COLLECTIF D'ARTISANS

PLAQUETTE DE PRÉSENTATION

Conception et création
de la plaquette de présentation
d'un groupement d'artisans
de la ville de Carbonne.



The image shows a detailed view of the CAST booklet. The cover features a collage of architectural and interior images with the text "AMÉLIORER VOTRE HABITAT" and "VOUS AVEZ DES PROJETS ? Nous avons les compétences !". The main page contains sections like "Comment pouvons-nous améliorer votre habitat?", "STRUCTURE : MAÇONNERIE, CHARPENTE", "AMÉNAGEMENTS INTÉRIEURS", and "SOLUTIONS D'ÉNERGIE". It also includes a "Comment ça fonctionne ?" section with three steps: "1. Votre interlocuteur privilégié", "2. CONSEILS ET DIAGNOSTICS", and "3. REMISE DES DEVIS". A photo of a team of artisans is at the bottom right.

Barbara Fedou
www.bgraphik.fr
06 71 70 28 11

